

ジャクシャとさいたま触れ太鼓隊による

JACSHA まつり in 岩槻

どひょう 土俵祭り

まちなか太鼓まわり JACSHA式土俵入り

相撲を聞く + 伝統を創る = 作曲家 × 岩槻



Sumo Dance Drumming Walk

2016.10.2(日) 13:00-15:45

1部 13:00-14:30
まちなか太鼓まわり
会場：岩槻駅周辺 まちなか各所

2部 15:00-15:45
JACSHA式土俵入り
会場：岩槻駅前クレセントモール

SAITAMA TRIENNALE 2016
さいたまトリエンナーレ2016

相撲をこよなく愛する作曲家3人のユニット「日本相撲聞芸術作曲家協議会 JACSHA」による新作「土俵祭り」は、全国的にも珍しい古式土俵入りの伝統が残る岩槻で開催。オリジナル触れ太鼓による第1部は、岩槻のお店や史跡で演奏が繰り広げられる太鼓まわりパフォーマンス。駅前クレセントモールでの第2部は、豪華ゲスト（大相撲の呼出しさん、元力士、アーティスト）と市民による土俵入りシンフォニー。太鼓あり、呼上げあり、四股あり、ダンスあり、歌あり！相撲から引き出された豊穡な音と動きを全身でお楽しみください！

1部 13:00～14:30
まちなか太鼓まわり
会場：岩槻駅周辺 まちなか各所

2部 15:00～15:45
JACSHA式土俵入り
会場：岩槻駅前クレセントモール（屋外）

2チームに分かれて岩槻駅周辺を巡る「触れ太鼓隊」を追いかけながら、まちの人たちと触れ合うもよし、ガイドとともに両チームの演奏を欲張りに聴いてまわる「聞き歩きツアー」に参加するもよし、マップを片手に岩槻の見どころを自由に訪ね、多方向から響いてくる太鼓の音に耳を澄ますもよし。
*ツアー参加受付：当日12:30-12:45 岩槻駅改札前インフォメーションにて（先着20名）

岩槻駅前のクレセントモールに土俵が出現！！岩槻の笹久保地区と釣上地区に伝承される儀式「古式土俵入り」の音や型を学び、型破りに創作した「JACSHA式土俵入り」を披露します。土俵入りが指揮になったり、すり足がダンスになったり、口上や掛け声がコーラスになったり！？驚きと歓びあふれる相撲聞芸術のパフォーマンスです。

出演者 日本相撲聞芸術作曲家協議会 JACSHA | **ぶらさがり楽器、声、etc**
さいたま触れ太鼓隊（ワークショップ参加者有志） | **ぶらさがり楽器、声、etc**

呼出し 邦夫（高砂部屋） | **太鼓、呼上げ、拍子木** 松田哲博（元・一ノ矢、高砂部屋マネージャー） | **四股、相撲甚句**
神田佳子 | **打楽器** 田中悠美子 | **太棹三味線** 尾引浩志 | **ホーメイ** 竹澤悦子 | **地歌、箏** きたまり | **ダンス**

JACSHA 日本相撲聞芸術作曲家協議会 JACSHA（ジャクシャ）
日本に古くから伝わる神事・芸能・武芸である「相撲」に耳を傾けること（相撲聞：すもうぶん）によって、新たな芸術を創造する作曲家の協議会。



鶴見幸代 Tsurumi Sachiyo
1976年、茨城県坂東市生まれ。沖縄県在住。作曲家。コンサート音楽、合唱、映画音楽などを手がける。沖縄音楽創造機構代表、沖縄県立芸術大学非常勤講師。

野村誠 Nomura Makoto
1968年生まれ。作曲家。小学校で相撲部、中学校で落語研究会に所属。2014年、千住だじゃれ音楽祭「千住の1010人」を発表。現在、日本センチュリー交響楽団コミュニティプログラムディレクター。

椋山智子 Momiyama Tomoko
1977年、福井生まれ、ニューヨーク/カリフォルニア育ち、東京在住の作曲家。同時代の共同体に属する新たな民俗音楽を探索し、世界各地で分野を横断するサイトスペシフィックなプロジェクトを展開。

主催 | さいたまトリエンナーレ実行委員会
主助 | 文化庁（平成28年度 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業） 文化庁
| 振保ジャパン日本興亜「SOMPOアート・ファンド」（企業メセナ協議会2021 Arts Fund）、
| 韓国国際交流財団、公益財団法人野村財団、
| 公益社団法人法人企業メセナ協議会 2021芸術・文化による社会創造ファンド
協力 | 重陽の節句実行委員会、岩槻都市振興株式会社、アートアクセスあだち 音まち千住の縁
取材協力 | 笹久保の古式子ども土俵入り保存会、釣上の子ども相撲土俵入り保存会

さいたまトリエンナーレ2016について
期 | 2016年9月24日（土）～12月11日（日）
会 | さいたま市 スポーツ文化局 文化部 文化振興課 トリエンナー係
お問い合わせ | さいたまトリエンナーレ実行委員会事務局
（さいたま市 スポーツ文化局 文化部 文化振興課 トリエンナー係）
Tel 048-829-1225 Fax 048-829-1996（受付時間 平日8:30～17:15）
E-mail bunka-shinko@city.saitama.lg.jp

このチラシは1000部作成し、1部あたりの作成費用は64円です。（この印刷物の作成費用には、デザイン料が含まれます。）

<http://saitamatriennale.jp>

1部 まちなか太鼓まわり

10.2(日) 13:00~14:30 MAP

- まちなか太鼓まわりは、AルートとBルートがあります。
- その他に、両ルートの聞きどころを、聞き方ガイドでご案内する「聞き歩きツアー」も実施します。
- ツアー参加ご希望の方は、当日12:30から12:45までに岩槻駅改札前インフォメーションにお越しください。(先着20名)

